



### Heli Argilés i els misteris d'aigua

Esther Climent

Il·lustracions de Marc Bou

112 pàg.

978-84-17588-47-2

Totes les ciutats amaguen secrets profunds, però poques persones els coneixen. Una d'elles és Heli Argilés, una jove estudiant de l'Acadèmia Secreta d'Enigmes, Guisats, Espantacriatures i Llegendes. De la seua mà, ens endinsarem en la València més misteriosa i descobrirem com d'important és l'aigua que corre pel Túria i que batega a l'Albufera.

**TEMÀTICA:** l'imaginari col·lectiu valencià (els éssers fantàstics), la solidaritat, la relació amb els avis i les àvies...

**GÈNERE:** narrativa, fantasia, aventures, humor.

**EDUCACIÓ EMOCIONAL:** la novel·la és una aproximació moderna i fresca a l'imaginari col·lectiu valencià i al món rondallístic.

## CLAUS PER A LA LECTURA

### La relació amb els avis

Heli descobreix que és una de les Guardianes del Segell gràcies al seu iaio, que l'acompanya a l'Acadèmia Segell. La novel·la ens ensenya la importància d'escoltar els nostres majors i d'aprendre d'ells.

### Les criatures mitològiques valencianes

En una de les seues primeres missions com a guardiana, Heli haurà d'impedir que les criatures malèfiques entren al món dels humans i mantindre l'equilibri entre el món ocult i el món humà. En fer-ho, descobrirà que tot un seguit de criatures fantàstiques del nostre imaginari col·lectiu són més reals del que pensava.

### Els recursos naturals

L'obra també posa en relleu la importància de cuidar, conservar i protegir els nostres recursos naturals, especialment els rius i aqüífers. Quin vincle pot haver-hi entre l'aigua del Túria i la de l'Albufera? Perquè, en el món d'Heli, el riu Túria encara du aigua...

## MÉS RECURSOS



Visita de l'autora.



Propostes didàctiques descarregables en [www.tandemedicions.com](http://www.tandemedicions.com).



En aquesta mateixa col·lecció, trobareu *La flor del lliri blau i altres rondalles fantàstiques*, de Joaquim G. Caturla, que aprofundeix en l'imaginari col·lectiu valencià.



*Espantacriatures*, una pel·lícula de Javier Guillot sobre els monstres valencians.



El Museu Valencià d'Etnologia organitza tots els anys la campanya «Espanta la por» per a difondre l'imaginari valencià de monstres i criatures fantàstiques.