

Un mur amb un forat

Enric Lluch

Il·lustracions de Roser Argemí

152 pàg.

978-84-17588-55-7

Jan i els seus amics viuen en un poble envoltat per un mur que no poden travessar per ordre dels adults. Marian també viu en un lloc on els habitants no es poden acostar al mur que els separa de la població veïna. Els camins de tots es creuaran i, junts, desafiaran els prejudicis sobre aquells a qui alguns consideren estrangers.

TEMÀTICA: la justícia, la solidaritat, la tolerància, els prejudicis, les normes socials, el respecte, la diversitat i l'amistat.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: la lluita per un món més just i solidari, el desafiament de barreres i murs socials, la superació de prejudicis i de mentides i la importància de la tolerància, el respecte i la diversitat en la societat.

CLAUS PER A LA LECTURA

La superació de prejudicis, barreres i murs

Un mur amb un forat és una reflexió sobre com la mirada infantil ens ajuda a trencar barreres. Ens convida a enderrocar els murs que ens separen, com a societat i com a persones, i a superar els prejudicis i les mentides que construeixen aquests murs.






La tolerància, el respecte i la diversitat

La tolerància, el respecte i la diversitat són valors que esdevenen ingredients fonamentals en la nostra societat per a enderrocar aquests murs i construir un món més just i solidari amb una millor convivència entre diferents cultures, ètnies i creences.

El desenvolupament d'un sentit crític

De la història d'Enric Lluch se'n desprèn un alé crític i un esperit inconformista que ens convida a replantejar i qüestionar les coses. No sempre les normes socials imposades són les adequades ni les institucions són prou fortes i sòlides per a assegurar-ne la justícia social.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en www.tandemedicions.com.
-  *Les vacances de Saïda*, llibre que ens parla de la convivència de dos mons i de l'evolució d'actituds: del racisme a l'acolliment més solidari.
-  *El tresor de Saïda*, llibre protagonitzat per Saïda, la xiqueta sahrauí, que rep la visita de la seua família d'acollida.
-  Conversa oberta sobre els diferents murs que s'han construït al llarg del temps per a separar societats amb una cerca prèvia per part de l'alumnat per a obtenir informació.
-  Plantejament d'un joc o taller en què mostrem fotografies que conviden a caure en prejudicis per a compartir impressions i comparar-les amb la realitat.