

Serafí, el dinosaure covard

Vanesa Martínez-León

Il·lustracions de Viv Campbell

72 pàg.

978-84-17588-59-5

Serafí és un dinosaure que no actua com cal esperar d'un animal de la seua espècie i grandària: tot li fa molta por. Per això sempre diuen d'ell que és un covard. Quan es veu obligat a eixir de Vilasaure, ha de viure un seguit d'aventures que canviaran la seua manera de veure la realitat. Perquè, qui és més valent: el que no té por a res o el que s'enfronta als seus temors?

TEMÀTICA: l'autoconeixement, la superació, la valentia, la solidaritat, les emocions, els animals i les relacions familiars.

GÈNERE: narrativa.

EDUCACIÓ EMOCIONAL: l'autoconeixement i superació de les pors, la capacitat de valorar-se i superar les etiquetes socials i la importància d'agafar les regnes de la nostra vida.

CLAUS PER A LA LECTURA

L'autoconeixement

La novel·la comparteix el descobriment del protagonista que ajudar i observar els altres ens ajuda en el procés d'autoconeixement. «Si els altres no saben veure com eres de valent, no importa massa. És molt més important el que penses tu.»







Les emocions i la superació de les pors

Aquesta lectura ens permet treballar i entendre les emocions considerades erròniament negatives: ràbia, por, tristesa, etc. «Ser valent no significa no tindre por. Només els bojos no senten por. Ser valent és enfrontar-te a les teues pors i ser capaç de superar-les.»

Prendre les regnes de la nostra vida

La història ens parla de les etiquetes socials i de com superar-les per a arribar a ser el que u vol, valorar-se i estimar-se.

MÉS RECURSOS

-  Propostes didàctiques descarregables en www.tandemedicions.com.
-  L'àlbum il·lustrat *A voltes em sent menuda*, de les mateixes autores, també ens parla d'autoestima.
-  *La por del passadís*, de Raimon Portell, tracta la por a allò desconegut, tan típic de la infància.
-  *Les menudes (i grans) emocions de la vida*, de Montse Gisbert, treballa l'educació emocional.
-  A partir de la història de Serafí, es pot fer un treball d'identificació de les emocions que més preocupen els menuts a l'aula.
-  Possibilitat de concertar la visita de l'autora i la il·lustradora al centre.