

Preludi 3

Quadern d'activitats

Toñi Chicote - Ana Rodrigo - Míriam Taberner
Il·lustracions: Eva Garcés



TÀNDEM
edicions

Ba be bi bo bu (J. Wuytack)

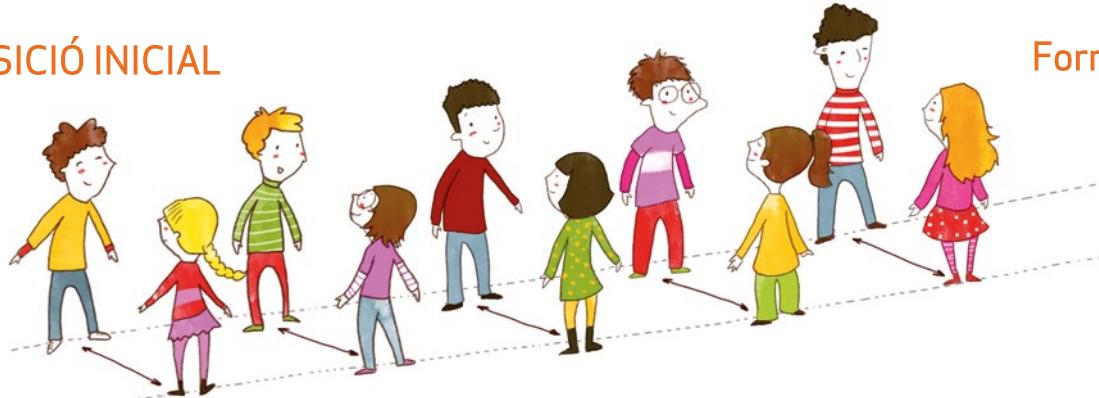




- 1 Acompanyem la cançó «Ba be bi bo bu» amb moviment.

POSICIÓ INICIAL

Forma: A-B-B



A



Anem tots
Amb la "b" a

a can- tar
comen- çar

i no
i la

s'hi val
veu ai-
murmu- rar.
xí entre- nar.

B



Ba be
ba be



bi bo
bi bo



bu,
bu.





Ba be



bi bo,



ba be



bi bo,



ba be



bi bo



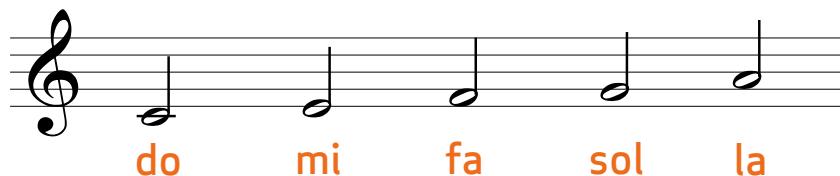
bu.



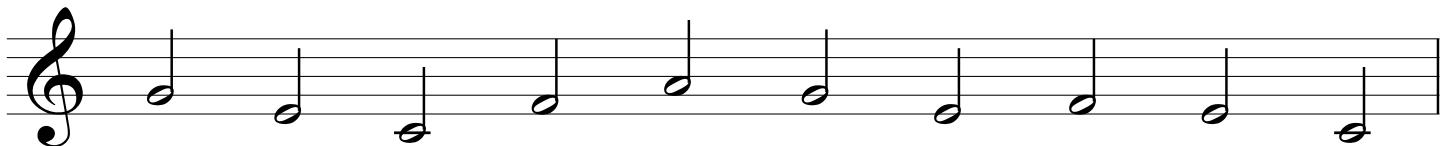


ENTONACIÓ DE LES NOTES

Recorda com es diuen les notes.



- 1 Escriu el nom de les notes.

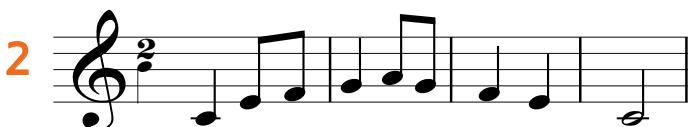


— — — — — — — — — —

- 2 Relaciona.



A mi-do-fa-la-sol-la-sol-fa-mi-sol

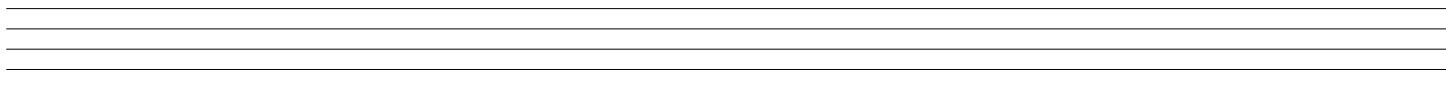


B sol-fa-mi-do-mi-sol-la-sol-fa-sol



C do-mi-fa-sol-la-sol-fa-mi-do

- 3 Dibuixa la clau de sol i les notes en el pentagrama.



sol mi do fa la sol mi fa do sol

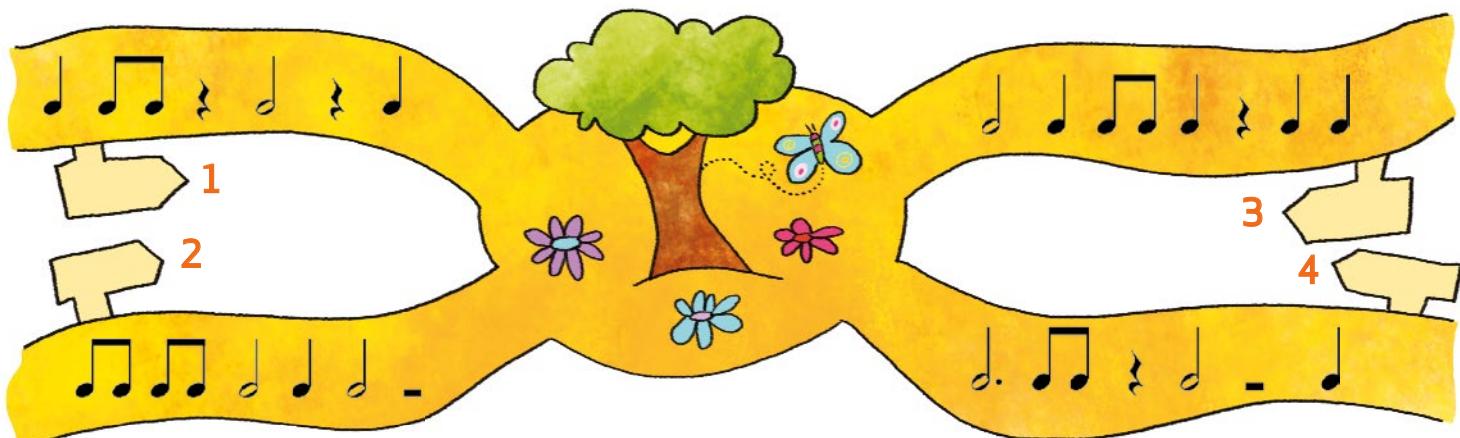
DURADA DE LES NOTES



Recorda.

Figura	Nom	Síl·laba rítmica	Durada
♩.	Blanca amb puntet	Taaa	3 ♡
♩	Blanca	Taa	2 ♡
♪	Negra	Ta	1 ♡
♪ ♪	Dues corxeres	Ti-Ti	1 ♡
♪ ♪	Silenci de negra	s	1 ♡
-	Silenci de blanca	ss	2 ♡

- 1 Compta les pulsacions que hi ha en cada camí.



Quin camí és el més llarg? _____

Quin camí és el més curt? _____

- 2 Pinta de blau els ritmes que tenen dues pulsacions i de roig els ritmes que en tenen tres.

