

L'enigmàtic senyor Nosaltres

Oriol Canosa

Il·lustracions d'Ona Causa



ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *L'enigmàtic senyor Nosaltres*, d'Oriol Canosa. Les activitats que et plantegem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen, però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. En la fitxa del llibre que trobaràs en el web www.tandemedicions.com podràs accedir a altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA
activa

COMPRESIÓ LECTORA

1. Quins personatges apareixen o s'esmenten en el primer capítol del llibre? Classifica'ls.

- | | | |
|---|--|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Laia. | <input type="checkbox"/> Els iaios de Laia. | <input type="checkbox"/> Claudi. |
| <input type="checkbox"/> El senyor Nosaltres. | <input type="checkbox"/> La senyora i el senyor Dachs. | <input type="checkbox"/> El minà. |

Hi apareixen

S'hi anomenen

2. On viu Laia fins a l'estiu? On va després? Posa 1 o 2 segons on viu primer i on va després.



3. Podem dir que la història ocorre al llarg d'un any. Per què?

.....

.....

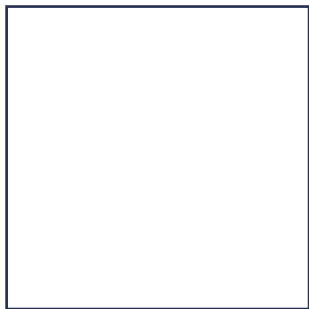
4. Escriu els títols dels capítols del llibre i fes un dibuix representatiu de cada un.



1



2



3



4



5. Qui és el narrador d'aquesta història? Assenyalal' i posa'n un exemple.

- Laia.
- Un narrador extern.
- Claudi, el porter.
- El senyor Nosaltres.

.....

.....

6. Relaciona les paraules o les expressions amb les definicions corresponents.

afamats •

granera •

fil per randa •

safareig •

a correquita •

atrotinat •

- a) Espai que s'ompli d'aigua i serveix per a llavar la roba.
- b) Que actua sense reflexió, amb pressa, sense mirar què fa.
- c) Precipitadament, sense dedicar el temps necessari.
- d) Utensili amb un pal llarg, que s'utilitza per a agranar.
- e) Amb tots els detalls, minuciosament.
- f) Famolencs.

7. Ordena què fa el senyor Nosaltres cada dissabte.

- Anar a la botiga de pesca.
- Anar al mercat.
- Comprar una caixa de cucs.
- Comprar gra i fruita.

8. Què ocorre abans i després del moment que representa la il·lustració?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



9. Com aconseguirà Laia que els falcons abandonen el niu que hi ha al cim de l'edifici del banc?

- Laia puja i destrossa el niu dels falcons.
- Laia parla amb l'Ajuntament perquè llevin el niu.
- No aconseguix que els falcons abandonen el niu.
- Laia posa al niu una caca pudenta del gat del seu amic Dídac.

10. Qui creus que pot ser la dona estranya que veu Laia aparéixer al final del relat? Dibuixa-la com la imagines.



11. Avaluu els diferents aspectes de la lectura.

Personatges



Història



Final



Efecte sorpresa



LECTURA EN VEU ALTA

Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.



1. Llig el fragment següent que dona inici a la història. Després, segueix les instruccions.

Tardor

Laia mira cap avall des del balcó de casa. Un dels vagons del seu tren de fusta ha caigut i ha anat a parar al pati del veí.

El busca. Li sembla que l'ha vist. Sí, entre aquells testos de geranis es veu una xicoteta taca roja. És el seu **tren**.

No és fàcil de veure, entre tantes **plantes**. El pati del primer pis sembla una selva. Fins i tot, en alguns testos grans, hi creixen **arbres**.

I **ocells**. El pati és ple d'ocells que volen lliurement, sense cap gàbia ni res que els impedisca anar-se'n. Però no se'n van, sempre estan allà, cantant.

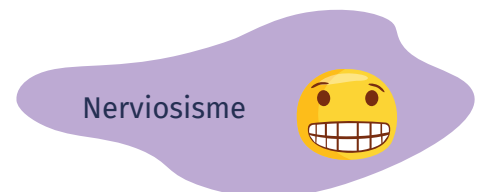
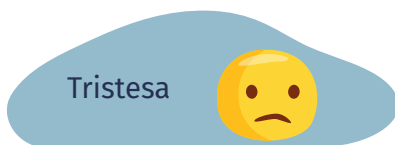
- Ara, assenjala els signes de puntuació i llig-lo de nou tenint-los en compte.
- Feu grups de sis persones. Una llegirà el text i assignarà una de les paraules destacades a cada un dels altres membres del grup.
- Torna a llegir el text. Els membres del teu grup hi hauran d'estar ben atents perquè han d'escenificar amb gestos i moviments el que vas llegint segons el que representen.

2. Feu grups de tres i llegiu les tres primeres pàgines del capítol «Hivern». Després, prepareu-ne una representació amb titelles.

Passos:

1. Dibuixeu els personatges que hi apareixen, pinteu-los i retalleu-los. El narrador us l'hauré d'inventar!
2. Apegueu-los en un pal de fusta per la part de darrere.
3. Repartiu-vos els papers.
4. Practiqueu l'entonació, el ritme i la projecció de la veu.
5. Representeu l'escena amb els vostres titelles!

3. Llegiu les pàgines 57 i 58 de la lectura aplicant diferents emocions.



LECTURA DIALOGADA

1. Amb l'ajuda del professor o la professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar les oracions o els fragments que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Elegiu un company o companya perquè modere la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció, i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

2. El senyor Nosaltres sempre compra al mercat i en una botiga que hi ha prop de sa casa.

- On compreu vosaltres normalment?
- Hi ha moltes botigues al vostre barri? Quin tipus de botigues són?
- Penseu que és important comprar als comerços locals? Per què?

3. En el llibre fem un viatge amb Laia i el senyor Nosaltres a través de les estacions de l'any.

- Com es comporten els ocells en cada estació de l'any?
- Què us poseu vosaltres a l'hivern per a anar a escola? I a l'estiu?
- Quines activitats soleu fer a la tardor? I a l'hivern? I a la primavera? I a l'estiu?
- Quina estació de l'any preferiu? Per què?

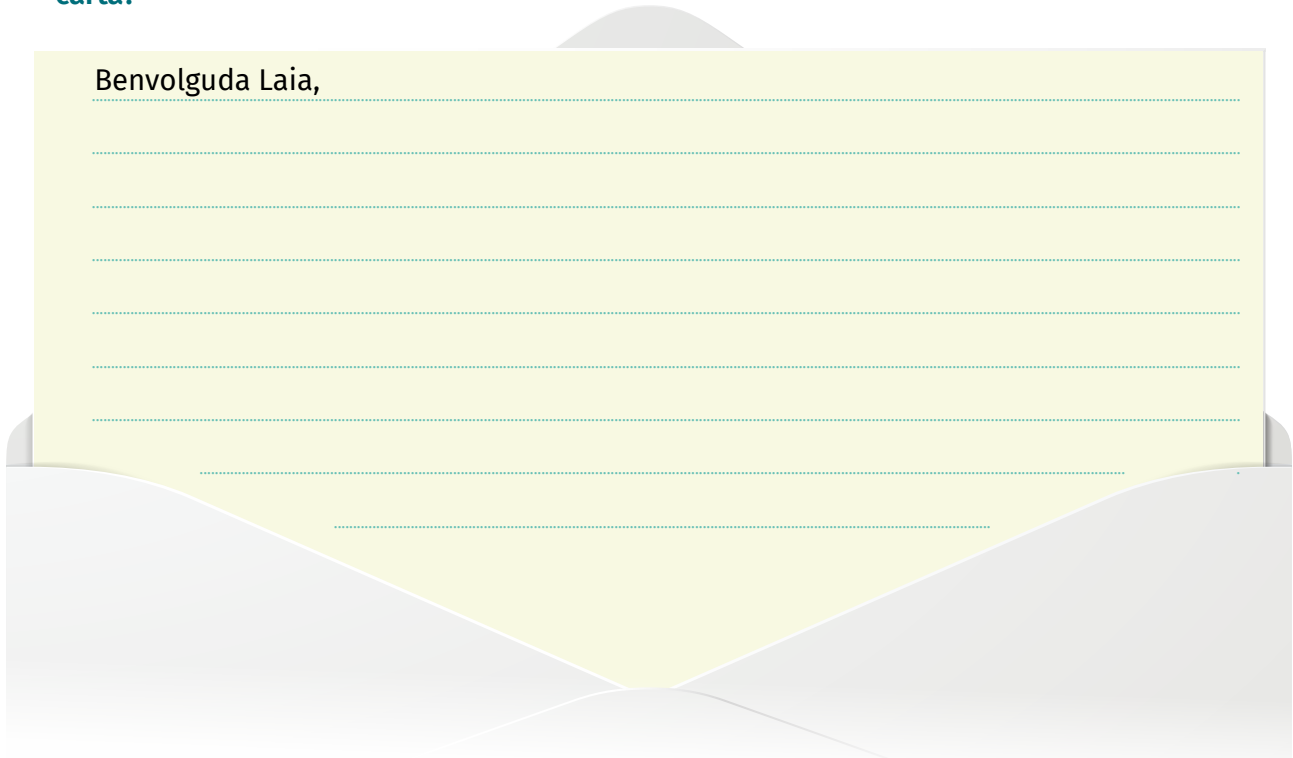
4. Laia sent enyorança pels seus amics de la ciutat, però sap que prompte farà bons amics al poble.

- Penseu que serà feliç al poble? Per què?
- Si poguéreu triar entre viure a la ciutat o al poble, quina opció escolliríeu? Per què? Quins avantatges i quins inconvenients trobeu en les dues possibilitats?



CREACIÓ LITERÀRIA

1. El 16 de juliol, quan Laia ix de casa, veu a la bústia una carta el remitent de la qual és «Lluc, el nou amic del senyor Nosaltres». És una carta per a ella! Què penses que deu dir aquesta carta?



Benvolguda Laia,

.....

.....

.....

.....

.....

.....

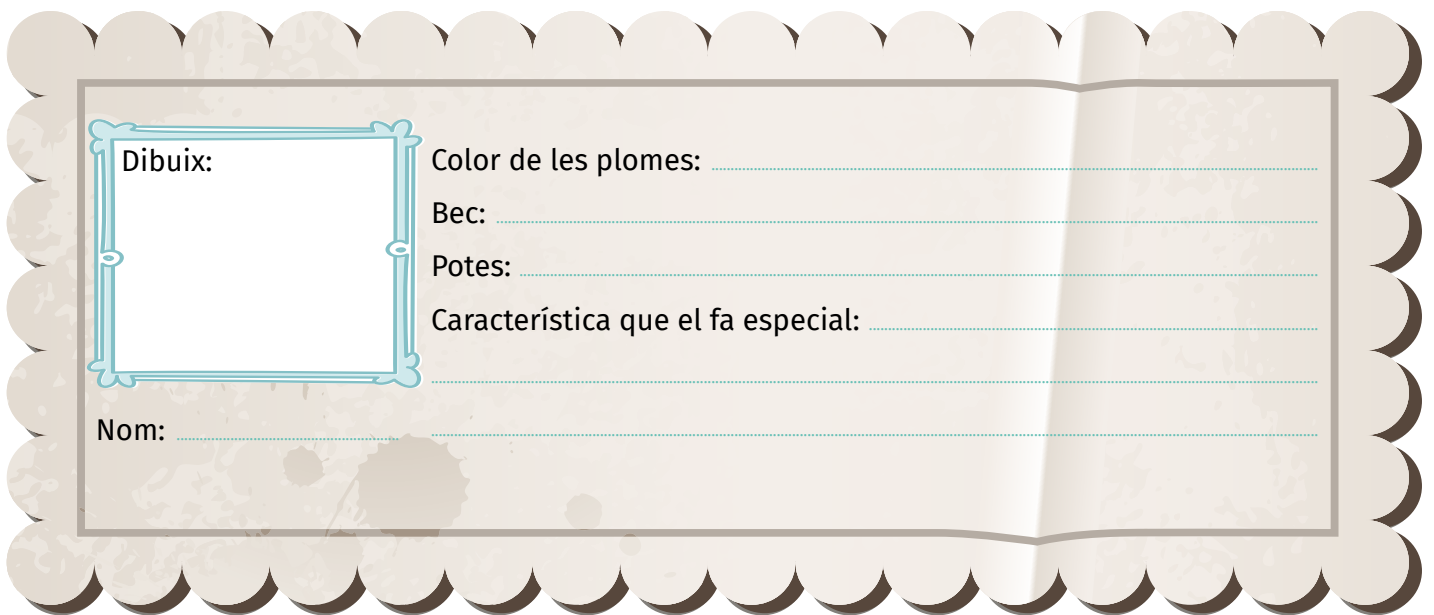
.....


.....

.....

.....

2. Completa la fitxa del minà a partir de la informació i les il·lustracions del llibre.



Dibuix: 

Color de les plomes:

Bec:

Potes:

Característica que el fa especial:

Nom:

3. Tria un passatge de l'obra que t'haja agradat o que t'haja semblat interessant i transforma'l en un còmic de huit vinyetes en un full a banda.

Quadern didàctic
referit al llibre

L'enigmàtic senyor Nosaltres

(ISBN: 978-84-17588-56-4)

© M. Josep Calabuig Ortiz

© Tàndem Edicions, SL

www.tandemedicions.com

L'enigmàtic senyor Nosaltres

Un dia de tardor, a Laia li cau un vagó del tren de fusta al pati del veí. És molt estrany, sembla una selva, ple de plantes i d'ocells.

Quan Laia hi baixa, encuriosida, veu a la porta un cartell que diu: «Senyor Nosaltres». Quin nom tan curiós!

A poc a poc, Laia descobrirà els secrets d'un veí d'allò més singular, amb el qual farà una amistat inesperada i plena de sorpreses.



Oriol Canosa

És escriptor i llibreter. Ha publicat més d'una desena de llibres per a xiquets i xiquetes, entre altres *L'últim vol de la família Dumont* (Animallibres). També ha guanyat premis com ara el Josep Maria Folch i Torres o l'Ala Delta. Amb *L'enigmàtic senyor Nosaltres*, el seu primer llibre en Tàndem, va obtenir el Premi Carmesina de la Safor.

Ona Cauassa

Viu i treballa a Barcelona. Ha il·lustrat llibres per a diverses editorials, com ara SM, Cruïlla, La Galera, Text, Baula, Edelvives, Bruño, Montena (Random House-Mondadori), Animallibres, Bromera, Barcanova o Cavall Fort.