

LECTURA  
**activa**

**Quadern  
per a l'alumnat**

# Serafí, el dinosaure covard

**Vanesa Martínez-León**

Il·lustracions de Viv Campbell



## ET DONEM LA BENVINGUDA A LECTURA ACTIVA!

Aquest és el quadern de treball *Lectura activa* del llibre *Serafí, el dinosaure covard*, de Vanesa Martínez-León. Les activitats que et plantejem a continuació tenen com a objectiu ajudar-te a recordar el contingut del llibre i treballar una sèrie de qüestions que s'hi relacionen però que, a més, et resultaran útils per a altres aspectes de la teua vida acadèmica i social. En la fitxa del llibre que trobaràs en el web [www.tandemedicions.com](http://www.tandemedicions.com) podràs accedir a altres recursos.

La primera part del quadern planteja un treball sistemàtic i escrit, mentre que en la segona part trobaràs activitats per a resoldre de manera individual i unes altres que hauràs de treballar en parella, en grup o amb la classe sencera; a més, hauràs de llegir en veu alta, modular la veu, improvisar parlaments, bastir arguments per a fonamentar les teues opinions, inventar històries i fer uns treballs diversos, originals, engrescadors i divertits.

Au, va, acompanya'ns!

LECTURA  
activa

## COMPRENSIÓ LECTORA

1. Qui conta la història en el llibre? Encercla el personatge correcte.



2. A quin conte tradicional et recorda la història de Serafí? Quines similituds i quines diferències hi trobes?

Similituds	Diferències
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

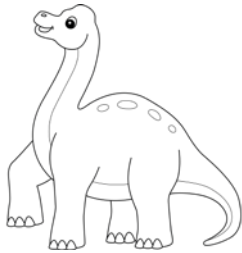


**3. Observa la il·lustració. Què està fent Serafí?  
Marca la resposta correcta.**

- Espantar els altres dinosaures.
- Cantar una cançó.
- Cridar d'emoció.
- Cridar de por.



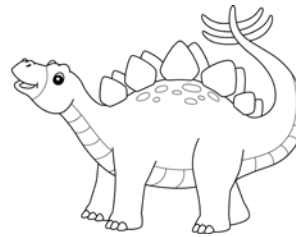
**4. Pinta els dinosaures que es nomenen en la lectura.  
Quin és el teu preferit de tots els que van existir?**



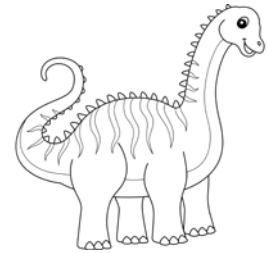
BRAQUIOSAURE



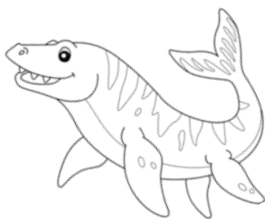
TRIGERATOPS



ESTEGOSAURE



VULCANODON



MOSASAURE



TIRANOSAURE REX



DIPLODOCUS

El meu dinosaure preferit és .....

**5. Ordena cronològicament (de l'1 al 4) els fets que ocorren en la història.**

- La iaia de Serafí li diu que està orgullosa d'ell..
- Una serp vol menjar-se uns pollets i Serafí els salva.
- Serafí ix del seu poblat.
- La mare de Serafí li demana que vaja a casa de la iaia.

**6. Què li recomana la ratolina a Serafí per a posar cara de dur? Quin altre consell se t'ocorre que podries donar-li a algú que volguera posar aquesta cara?**

La ratolina li recomana que .....

Jo li recomanaria que .....

**7. Marca dos dels motius pels quals a Serafí li fan por els coloms.**

- Poden veure't des de les altures.
- Solen menjar dinosaures.
- Volen massa ràpid.
- T'ataquen clavant-te les ungles esmolades.
- Et picotegen el cap.
- Són animals molt grans.

**9. Busca en la sopa de lletres els noms de quatre animals que apareixen en el llibre.**

O	J	X	D	C	D	T	V	J	R	K	Z	R	I
D	I	L	P	B	J	O	K	J	N	G	N	P	G
X	B	A	H	G	G	O	F	C	F	I	K	R	O
L	S	I	I	F	K	H	W	M	T	F	X	J	E
O	O	O	I	J	K	D	F	D	O	I	O	Z	W
G	C	B	V	M	H	P	A	A	H	W	Q	I	O
J	B	T	S	E	R	P	K	L	N	T	E	G	A
I	C	O	D	I	N	O	S	A	U	R	E	O	D
O	C	O	L	O	M	L	F	W	S	O	M	R	N
E	I	P	X	Z	N	S	J	J	E	S	O	S	R
O	R	F	N	O	W	A	J	Z	C	H	O	I	A
R	A	T	O	L	I	N	A	S	A	Z	H	S	F
N	C	M	J	X	K	Z	X	V	D	C	M	O	Q
N	H	N	X	W	E	T	K	D	F	E	M	W	P



**10. Marca si les següents afirmacions són verdaderes (V) o falses (F).**

	V	F
Altres dinosaures es claven amb Serafí perquè és un covard.		
Serafí menja plantes, pedres i animals xicotets.		
Serafí porta plantes a la iaia perquè ja no es pot moure igual de bé.		
La ratolina tenia la pota atrapada en un parany fet amb pedres.		
Serafí porta la ratolina fins a la seua llar.		
El colom no podia rescatar els fills perquè s'havia lesionat una pota.		

**11. Puntua els següents aspectes de l'1 al 5 segons si t'han agradat molt o no.**

- Els personatges .....
- La història que es conta .....
- El vocabulari que s'usa .....
- Les il·lustracions .....
- El final del llibre .....

# LECTURA EN VEU ALTA

## Abans de començar a llegir en veu alta...

- Subratlla les paraules menys conegudes per a tu i repeteix-les tantes vegades com ho necessites.
- Fixa't bé en la puntuació.
- Assegura't que entens tot el text.



1. En les primeres pàgines del llibre, Serafí es presenta, explica com és i ens diu que és un covard. Prepara aquest monòleg i grava't per a comprovar com l'has fet.

Soc Serafí i vinc a contar-vos una història. La història tracta de mi, de la meua vida i d'algunes coses que m'han passat. Només algunes, clar, no puc contar-les totes alhora. Si ho fera, no s'entendria res. Això és el que sempre em diu la mare. Ella sempre em diu: «Serafí, les coses, una després de l'altra». I la veritat és que té raó. Perquè, quan vull fer moltes coses alhora o contar moltes idees que tinc al cap, m'embolique i acabe entropessant amb les meues pròpies potes o marejat de tant de pensar.

Així que, per a començar i conèixer-nos un poc, us contaré la història del dia en què vaig haver d'anar a soles per primera vegada a ca la iaia.

2. Fem una lectura dinàmica d'aquest fragment. Formeu grups de 4 i seguïu les instruccions.

1. Marqueu els punts i seguit de color roig; les comes, de blau, i els punts i a part de color verd.
2. Escolliu a la sort l'ordre de lectura. Haureu de canviar cada vegada que arribeu al punt i seguit o al punt i a part.
3. Feu una palmada cada vegada que arribeu al punt i seguit; dues palmades en els punts i a part i feu esclafir els dits en cada coma.
4. La resta de l'equip ha d'estar atent per a detectar les equivocacions.

Llegenda:

Punt i seguit



Coma



Punt i a part



No m'agraden els ratolins.

Ja, ja ho sé, són molt xicotets, però et miren amb aquells ulls grossos plens de maldat i semblen estar pensant que seràs el seu pròxim menjar. És veritat que, en el meu cas, un ratolí que volguera menjar-me tindria aliment per a la resta de sa vida i la de tots els seus descendents, però continuaria sent un ratolí. I un ratolí sempre s'escapa abans que pugues saber cap a on va que, dit siga de passada, segur que és al lloc més ben situat per a atacar-te mentre dorms. Ai, quina por!

Alguna cosa pareguda, que mostrava clarament les meues febleses, fou el que vaig dir quan vaig deixar d'estar sumit en els meus pensaments.

## LECTURA DIALOGADA

- 1. Amb l'ajuda del professor o professora, acordeu una data per a rellegir el llibre. Cada un, de manera individual, ha de subratllar aquelles oracions o fragments que li criden l'atenció, que trobe especialment difícils o que parlen de temes interessants per a ser discutits entre tota la classe.**

Ja a l'aula:

- Seieu en rogle per a començar l'activitat.
- Trieu un company o companya perquè modere la tertúlia.
- Per torns, aneu llegint els fragments que us hagen cridat l'atenció i digueu per què.
- Després de cada lectura, establiu un diàleg i doneu les vostres opinions.

- 2. Serafí ens deixa molt clar des del principi del llibre que és un covard. No obstant això, al llarg de la història, i després de parlar amb la iaia, canvia d'opinió.**

- Vosaltres us considereu covards o valents? Què creieu que fa que una persona siga valenta? Penseu que es pot canviar?
- A tots ens fan por algunes coses. Quan vosaltres teniu por, a qui li ho dieu? Què feu per a afrontar aquelles coses que us fan por?

- 3. En la història veiem que Serafí ha d'aguantar que altres dinosaures es riguen d'ell i l'espenen per ser un covard.**

- Creieu que això està bé o es podria considerar assetjament? Com us sentiríeu vosaltres?
- Com podem fer front a una persona que es riu de nosaltres i ens fa sentir malament? A qui podríeu explicar-li-ho perquè us ajudara?

- 4. Gràcies a la conversa amb la iaia, Serafí se sent molt millor i troba una altra manera de veure les coses.**

- Compartiu les preocupacions amb la família o els amics? Penseu que és important poder comptar amb la vostra gent?
- Qui és la persona que sempre us fa sentir millor?
- Com podem fer sentir millor els altres ?

### Recorda que...

- És important escoltar els altres participants.
- L'opinió de tots és igual de vàlida.
- Cal respectar el torn de paraula.
- S'han d'aportar arguments raonats a la discussió i, sempre, amb respecte.





# CREACIÓ LITERÀRIA

1. Serafí diu que li agradaria ser «Serafí, el valentí» en lloc de «Serafí, el covard». Escriu més rimes com aquestes per a la resta de personatges. Qualsevol rima serveix, pots donar-li un toc d'humor o, fins i tot, escriure'n més d'una per a cada personatge.

**Deixa volar la imaginació!**

Àvia



Colom



Serp



Ratolina



Each character name is followed by three horizontal dotted lines for writing.

2. Elabora una llista amb els motius pels quals Serafí podria tindre por als següents animals.

Un lleó: .....

Una panderola: .....

Un faisà: .....

3. Quines aventures podria viure Serafí en el seu camí de tornada a casa? Escriu un capítol en un full a banda per a continuar el llibre. Atenció: haurà de trobar un personatge nou.

Quadern didàctic  
referit al llibre

*Serafí, el dinosaure covard*

(ISBN: 978-84-17588-59-5)

© Clara Herreros Martínez

© Tàndem Edicions,

[www.tandemedicions.com](http://www.tandemedicions.com)

## Serafí, el dinosaure covard

Serafí és un dinosaure que no actua com cal esperar d'un animal de la seua espècie i grandària: tot li fa molta por. Per això sempre diuen d'ell que és un covard. Quan es veu obligat a eixir de Vilasaure, ha de viure un seguit d'aventures que canviaran la seua manera de veure la realitat. Perquè, qui és més valent, el que no té por a res o el que s'enfronta als seus temors?



## Vanesa Martínez-León

Llicenciada en Dret, compagina el seu treball com a escriptora amb el d'educadora infantil. Li encanta la literatura i sempre té algun projecte entre mans. De fet, amb *A veces me siento pequeña* va guanyar la segona edició del Premi Algar de Contes Infantils.



## Viv Campbell

Aquesta il·lustradora i directora d'art establida a València és la cofundadora del Doctor Zamenhof Studio. Està especialitzada en il·lustració editorial infantil i juvenil.

